

OPG World School
Syllabus–Half Yearly Examination (2019-20)
Class - VII



S.No.	Subject	Syllabus
1	English	<p>Literature</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. The Hen 2. Packing 3. A Dream of the Open Eyes 4. The Rage of the Inferno 5. Solitary Reaper 6. Entertainment 7. Where the Mind is Without Fear 8. Supplementary Reader <p>Grammar</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conjunctions, Adverbs, Prepositions (Integrated) 2. Modals 3. Finite and Non-Finite Verbs 4. Gerunds and Participles 5. Tenses 6. Direct and Indirect Speech 7. Active and Passive Voice <p>Writing</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Story Writing 2. Report Writing 3. Descriptive Passage 4. Diary Entry
2	Hindi	<p>साहित्य :</p> <p>पाठ 1- समर्पण (कविता)</p> <p>पाठ 2- हीगवाला (कहानी)</p> <p>पाठ 3- अगर नाक न होती (हास्य व्यंग्य लेख)</p> <p>पाठ 4- तारे : रात का आँचल सँवारे (ज्ञानवर्धक वैज्ञानिक लेख)</p> <p>पाठ 5- बरसात की आती हवा (कविता)</p> <p>पाठ 6- महान विभूति : राजेंद्र प्रसाद (जीवन चरित्र)</p> <p>पाठ 8- अशोक का शस्त्र- त्याग (नाटक)</p> <p>पाठ 10- प्रेम में परमेश्वर (विदेशी कहानी)</p> <p>पाठ 13- मंजिल दूर नहीं (प्रेरणादायी व्यक्तित्व)</p> <p>व्याकरण :</p> <p>वर्ण विचार</p> <p>शब्द और पद में अंतर</p> <p>विकारी शब्द संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया, काल तथा विशेषण</p> <p>विराम चिह्न</p>

		<p>उपसर्ग - प्रत्यय तत्सम और तद्भव वाक्य शुद्ध करिए शब्द भण्डार : विलोम शब्द अनेक शब्दों के लिए एक शब्द पर्यायवाची अनेकार्थी मुहावरे श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द लिंग- वचन लेखन अनुच्छेद लेखन, अनौपचारिक पत्र, संवाद लेखन, अपठित गद्यांश, अपठित पद्यांश</p>
3	French	<ul style="list-style-type: none"> • Lesson 0- Un coup d'œil sur la France • Lesson 1-Voilà le frère et la sœur de Manuel • Lesson 2-À la cafétéria • Lesson 3-Mon pays – La France • Lesson 4-Les parents de Manuel • Lesson 5-C'est Noël
4	Sanskrit	<p>साहित्य मम् दिनचर्या श्लोकाः सर्वनाम परिचयः शरीरस्य अंग वाक्य निर्माण तथा अनुवाद अशुद्धि शोधन शब्द रूप आकारान्त स्त्रीलिंग, अकारान्त पुल्लिंग, अकारान्त नपुंसकलिंग धातु रूप लट् लकार, लोट् लकार, लङ् लकार शब्द भण्डार विलोम शब्द, पर्यायवाची, संख्यावाचक शब्द, अव्ययपदानि, प्रत्यय लेखन चित्र वर्णन, अपठित अवबोधनम्, कथा लेखन</p>
5	Math	<ul style="list-style-type: none"> • Integers • Fractions • Decimals • Rational numbers

		<ul style="list-style-type: none"> • Algebraic expressions • Linear equations • Ratio and proportions • Unitary method • Percentage • Profit and loss • Simple interest
6	Science	<ul style="list-style-type: none"> • Nutrition in Plants • Nutrition in Animals • Animal Fibres • Heat and its Effects • Transfer of Heat • Physical and Chemical Changes • Acids, Bases and Salts • Weather, Climate and Animal Adaptations • Time and Motion
7	Social Science	<p>HISTORY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tracing Changes Through a Thousand Years. • New Kings and Kingdoms. • The Delhi Sultans • The Mughal Empire <p>GEOGRAPHY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Environment. • Inside Our Earth • Our Changing Earth. • Air <p>CIVICS</p> <ul style="list-style-type: none"> • On Equality • Struggles For Equality • Role of the Government in Health • How the State Government Works • Growing Up as Boys and Girls